

БИОГРАФИЈА ЉИЉАНА ЂУРИЋ

Љиљана Ђурић живи и ради у Београду у статусу истакнутог самосталног уметника. Одиграла је око седамдесет улога у позористу, од којих су најупечатљивије у представама „Три сестре“, Чехов, „Пивара“, Божидар Зечевић, „Камен за подглаву“, Милица Новковић, „Страх и нада западне Немачке“, Крец, „Роман о Лондону“, Црњански, „Ожалашћена породица“, Нушић, „Укроћена горопад“, Шекспир, „Хасанагиница“ Симовић, „Тетовирана ружа“, Тенеси Вилијамс .

Носилац је бројних стручних признања.

- Два пута је проглашавана за најбољег младог глумца на српском позоришном фестивалу „Јоаким Вујић“,
- на фестивалима монодраме два пута награђивана за најбољу монодраму,
- носилац је Статуете слободе за најбоље женско глумачко остварење у 1984.г,
- Дипломе сребрног витеза за монодраму „Петријин венац“ 2007.г,
- за улогу у представи Само да знаш колико те волим добила је две награде – за најбољу женску улогу и заједно са Миленком Павловом за најбољи глумачки пар фестивала 2009.г.

Активно учествује у друштвено корисном раду. Тренутно обавља функцију председника Савеза драмских уметника Србије и председавајућег КОО уметничких удружења Србије.

Рођена је 1955.г. у Коњицу, БиХ. Академију је завршила у Сарајеву у класи професора Александра Џуверовића.

У неколико популарних ТВ серија остварила је запажене улоге и снимила 3 играна филма.